

Cuadernillo

MIRANDO NUESTRA REALIDAD

Guía para armar en grupo nuestro diagnóstico barrial participativo





LUCAS

Hace cerámicas, está en la murga del barrio y trabaja haciendo changas. Tiene 20 años, terminó el secundario hace poco y va a un terciario de música cuando puede. A veces no tiene para el colectivo. Con sus amigos siempre dicen de hacer algo por el barrio, pero no saben bien qué.



PALITO

Flaquito como su apodo, es metalero y de carácter muy dulce. Siempre está lleno de ideas, a veces un poco voladas. ¡Y se enoja si no le siguen la corriente! Pero en el barrio todos lo quieren porque siempre se cuelga a dar una mano en lo que pinte. Tiene 16 años.



LUCÍA

Canta en una banda que armaron con Lucas. Va a la escuela, aunque tiene que faltar bastante porque cuida a sus hermanos. Ya cumplió 15. Está de nuevo en primero porque el año pasado se quedó libre. Es muy justiciera, no soporta las desigualdades ni el autoritarismo.



RAFA

Trabaja en la parte de mantenimiento de una casa de hamburguesas. Para conseguir el trabajo tuvo que dar una dirección falsa, porque a los de la villa no los toman. Empezó el secundario en una nocturna y busca otro trabajo porque va a ser papá. Es el novio de Nati.



NATI

Es muy inteligente y bastante tímida. Habla poco, pero cuando habla siempre dice algo grosso. Es la novia de Rafa y está embarazada. Está contenta de que va a tener su bebé, aunque en la casa la noticia no gustó mucho y en la escuela la retaron como si hubiera hecho algo malo. Le preocupa no poder seguir estudiando, pero le gusta la idea de cuidar al bebé.



TAMARA

Siempre está dispuesta a hacer cosas, especialmente si tienen que ver con deportes. Es capaz de jugar al fútbol en mini. Da apoyo escolar en un comedor del barrio y le gustaría que hubiera algún lugar para hacer deportes en el barrio. Tiene 17 años y está terminando el secundario. Le gustaría seguir estudiando para maestra, pero no sabe si va a poder.

MIRANDO CON NUEVOS OJOS

Guía para armar en grupo nuestro diagnóstico barrial participativo

Cuando queremos transformar la realidad, el primer paso es **conocerla**. Eso significa mirar el barrio con nuevos ojos: ¿dónde se reúnen los jóvenes? ¿qué temas les preocupan? ¿qué organizaciones existen? ¿qué historia de organización, conquistas y derrotas tiene nuestro barrio?

El diagnóstico es conocimiento. Y es, también, el **paso previo a las propuestas de solución**, alternativas y acciones para modificar la situación que queremos cambiar.

Para mejorar la realidad de nuestros barrios es necesario **organizarse**, pensar y actuar juntas y juntos. Un proyecto comunitario no es una persona diciendo cómo es la realidad y lo que hay que hacer y los demás mirándolo como espectadores. ¡Necesitamos compañeras y compañeros que se comprometan a investigar en conjunto!

Por eso, este cuadernillo es una propuesta para trabajar en un **"diagnóstico participativo"** en nuestro barrio.

El diagnóstico participativo es una investigación con mucho debate que construye conocimiento en forma colectiva. **Un conocimiento que sirve para la acción.**

Todo cambio empieza por reconocer cuál es la situación que nos preocupa. Para llevar adelante un diagnóstico barrial participativo, en estas páginas encontraremos algunas reflexiones y propuestas de actividades que pueden guiarnos en la tarea de empezar a construir una mirada propia, desde nuestro grupo, sobre los problemas que existen en el lugar donde vivimos.

DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL BÚHO,
DEL MURCIÉLAGO, DEL BOHEMIO Y DEL LADRÓN,
EL CREPÚSCULO ES LA HORA DEL DESAYUNO.
LA LLUVIA ES UNA MALDICIÓN PARA EL TURISTA
Y UNA BUENA NOTICIA PARA EL CAMPESINO.
DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL NATIVO,
EL PINTORESCO ES EL TURISTA.
DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LOS INDIOS DE LAS
ISLAS DEL MAR CARIBE, CRISTOBAL COLÓN, CON SU
SOMBRERO DE PLUMAS Y SU CAPA DE TERCIOPELO ROJO,
ERA UN PAPAGAYO DE DIMENSIONES JAMÁS VISTAS.

EDUARDO GALEANO



¿Qué nos dice esta frase sobre el diagnóstico participativo?
Mientras el mate pasa de mano en mano, compartimos
cuál es el punto de vista de cada integrante del grupo
sobre el problema que queremos trabajar en el barrio.

¿Habrá en el resto del barrio y de la ciudad
otros puntos de vista?

QUEREMOS CAMBIAR EL MUNDO, VAMOS A EMPEZAR POR EL BARRIO

Nos conocemos del barrio. Somos Palito, Lucía, Rafa, Tamara, Lucas y Nati.

Los varones nos juntamos a jugar al fútbol, cuando la policía no nos echa de la plaza.

Lucía y Lucas se copan con la murga y tienen un grupo de música. Rafa terminó el secundario y hace changas.

Tamara da apoyo escolar en un comedor acá cerca y cuando nos juntamos con Nati, que está embarazada de seis meses, siempre hablamos de que nos preocupa el futuro.

En nuestro barrio faltan muchas cosas y sobran la desigualdad y la injusticia.

Palito dice que no podemos dejar que esto siga como está. Y el otro día, que estábamos en la esquina, tomamos una decisión: vamos a tratar de juntos hacer algo por nosotros y nosotras. Una propuesta para los jóvenes en el barrio.



¿QUÉ PROPUESTA?

Decidir por dónde arrancar no suele ser fácil. ¡No queremos hacer algo que después no interese a los demás pibes y pibas! Las propuestas son siempre intentos de solucionar los problemas que vemos. Nacen de nuestras preocupaciones.

PERO TUS PREOCUPACIONES PUEDEN SER MUY DISTINTAS A LAS QUE TIENEN OTROS JÓVENES DEL BARRIO. POR ESO, CUANDO QUEREMOS TRANSFORMAR LA REALIDAD, EL PRIMER PASO ES CONOCERLA.

Seguro ya conocés un montón sobre lo que pasa en tu barrio, porque vivís ahí. Y seguro también sabés mucho sobre los jóvenes, porque sos joven. Esos son tus **conocimientos previos**.

Es necesario escribir tus conocimientos previos, discutirlos en grupo y ordenarlos, para:

- * **Conocer a la población.** ¿Todos los jóvenes del barrio son iguales? Por ejemplo, si te juntás en el comedor, a los que paran ahí los conocés bien, pero: ¿a los que se juntan en la canchita los conocés igual de bien?
- * **Mirar el barrio con nuevos ojos.** ¿Dónde se reúnen los jóvenes? ¿Qué organizaciones existen? Necesitamos identificar desde sociedades de fomento hasta iglesias, para conocer cómo ven a los jóvenes del barrio y qué propuestas tienen. Esto es fundamental para después analizar si les interesará apoyar nuestro proyecto, les será indiferente o pueden llegar a oponerse.
- * **Diferenciar lo que sabemos de lo que suponemos.** ¿Esto será así? ¿Habrá otras ideas sobre el tema? Por ejemplo, algunos adultos dicen que en la esquina están los vagos, pero: ¿a quién no le gusta ir a la esquina un rato?



ACTIVIDAD

Un mapa del barrio

Nos organizamos en tres grupos e identificamos:

- Instituciones y organizaciones que existen en el barrio.
- Lugares del barrio donde los jóvenes nos encontramos.
- Grupos de jóvenes en el barrio.

En cada grupo debatimos:

- ¿Cómo se relacionan estas instituciones con los jóvenes del barrio?
- ¿Cómo se relacionan entre sí los diferentes grupos que existen?
- ¿Cómo nos sentimos en los lugares del barrio donde los jóvenes nos juntamos?

Una vez que conversamos esto en grupo, **hacemos un dibujo del barrio** donde, con diferentes líneas (finas, punteadas recortadas, gruesas, firmes) o colores, marcamos las relaciones, vínculos de cercanía y distancia entre las personas, grupos e instituciones que identificamos al principio.

En plenario, cada grupo muestra su dibujo y explica qué conversó:

- ¿Cuáles son las similitudes y diferencias entre los dibujos?
- ¿Tenemos todos y todas las mismas percepciones de las instituciones, lugares y grupos de jóvenes?
- ¿Qué vemos con nuevos ojos a partir de estos "mapas" del barrio?

PROPUESTA



Anotar lo que vamos debatiendo en los pequeños grupos, para ayudarnos en la presentación en plenario. Cuando terminamos la actividad, podemos pegar en algún lugar visible los dibujos, para completarlos o modificarlos a medida que avanzamos en el diagnóstico. Estos dibujos son nuestros conocimientos previos sobre el barrio y los jóvenes.

DIAGNOSTICAR ES CONOCER

Una vez que tenemos claro qué conocemos y qué falta averiguar, hay que salir a investigar eso que nos está faltando. A esto se lo suele llamar **"diagnóstico"** de la comunidad.

EL DIAGNÓSTICO ES CONOCIMIENTO. Y ES, TAMBIÉN, EL PASO PREVIO A LAS PROPUESTAS DE SOLUCIÓN, ALTERNATIVAS Y ACCIONES PARA MODIFICAR LA SITUACIÓN QUE QUEREMOS CAMBIAR. TODO CAMBIO EMPIEZA POR RECONOCER CUÁL ES LA SITUACIÓN QUE NOS PREOCUPA.

¿Qué diagnosticamos? Aquellas situaciones que nos preocupan.



"Entendemos el diagnóstico como una lectura esencial de determinada realidad social, una lectura de sus conexiones esenciales, desde una perspectiva histórica"

Daniel Prieto Castillo, El autodiagnóstico comunitario

¿Qué nos aporta esta definición de diagnóstico? Si querés, leela en voz alta con tu grupo y hagan una ronda para que cada integrante diga qué entiende de la frase. Mientras cambiamos la yerba del mate, podemos debatir la importancia de tener en cuenta la historia del barrio y del país al hacer un diagnóstico.

¡NO ACEPTAMOS DOCTORES! ¡Y PACIENTES TAMPOCO!

La palabra "diagnóstico" viene de la medicina: el doctor sabe y observa a otro que ignora y padece (el paciente), para decirle qué tiene que hacer.

¿Qué pasa si aplicamos esta idea de "diagnóstico" a nuestro barrio? ¿Nosotros tenemos TODO el saber? ¿Queremos decir a los demás qué hacer con sus vidas? Suena un poco autoritario, ¿no?

En los proyectos comunitarios no nos sirven los que se creen con derecho a decir qué hay que hacer, ni tampoco nos sirven los pacientes, que son como espectadores.

Necesitamos compañeras y compañeros que se comprometan a investigar en conjunto. Por eso, preferimos hablar de **diagnóstico participativo**.

EL DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO ES UNA INVESTIGACIÓN CON MUCHO DEBATE QUE CONSTRUYE CONOCIMIENTO EN FORMA COLECTIVA. UN CONOCIMIENTO QUE SIRVE PARA LA ACCIÓN.

¿PARA QUÉ NOS SIRVE EL DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO?

El diagnóstico participativo nos sirve para tratar de entender:

- 1 ¿Por qué pasa lo que pasa?
- 2 ¿Quiénes influyen para que esto pase?
- 3 ¿Cuáles son las causas y las consecuencias?
- 4 ¿Cuáles son las relaciones que existen entre los que se vinculan con un problema?
- 5 ¿Quiénes actúan a favor de un cambio y quiénes en contra?

Hacer el diagnóstico es relacionar las respuestas a estas cinco preguntas con el pasado de luchas y conquistas de nuestro pueblo. Es decir, teniendo en cuenta nuestra historia. Hacer un diagnóstico participativo es hacer en conjunto una **lectura de la realidad**.

Por ejemplo, muchas veces nos preguntamos porqué las personas no participan más en las actividades del barrio, porqué no se comprometen para cambiar las cosas. Una lectura de la realidad que revisa nuestra historia nos permite ver que la dictadura militar que hubo en el país de 1976 a 1983 dejó muy fuerte metido en la gente que participar puede ser "peligroso" y que mejor "no te metás". Para esto sirve hacer una "lectura de la realidad".

Todos sabemos algo de esa realidad. Pero muchas veces hay cosas que se nos escapan y nuestra visión se ve recortada: no atiende a todos los aspectos de lo que queremos conocer.

EL DIAGNÓSTICO NOS SIRVE PARA CONOCER LA REALIDAD TENIENDO EN CUENTA CÓMO ES NUESTRO LUGAR Y LO QUE LO RODEA, EL PRESENTE Y LA HISTORIA DE ESE LUGAR.

El diagnóstico sirve para conocer:

- * CARACTERÍSTICAS DEL BARRIO Y DE LA POBLACIÓN.
- * PROBLEMAS QUE MÁS PREOCUPAN DENTRO DE LA COMUNIDAD.
- * HISTORIA DEL BARRIO EN RELACIÓN AL TEMA QUE NOS PREOCUPA.
- * INSTITUCIONES QUE SE OCUPAN DEL PROBLEMA EN LA ZONA.



Viaje en el tiempo

Vamos a rastrear en nuestro barrio cuál es la historia de organización, luchas y conquistas que protagonizaron las vecinas y vecinos, para que podamos tener una **perspectiva histórica** cuando hagamos nuestra lectura de la realidad.

Para esto, primero hacemos una lluvia de ideas, a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué sabemos de las luchas y conquistas en nuestro barrio?
- ¿Cómo se formó el barrio?
- ¿Quiénes lo fundaron?
- ¿Alguna vez tuvo que organizarse para defender o lograr un derecho?

Anotamos lo que fuimos diciendo en un papel afiche. Con este primer panorama, vamos a elegir, por parejas, una persona del barrio para entrevistar. Es importante que elijamos personas bien diferentes entre sí.

Estos criterios pueden servirte para elegir diferentes personas (¡ojo!, son sólo una sugerencia para empezar a pensar):

- Que haya vivido siempre en el barrio y sepa cómo se fundó.
- Que participe activamente de alguna organización del barrio.
- Que haya vivido en el barrio durante la dictadura militar.
- Que haya vivido en el barrio cuando fue el 19 y 20 de diciembre de 2001.
- Que haya migrado de otro lugar a vivir en el barrio hace menos de cinco años.

Cuando ya tenemos elegidas las personas, armamos las preguntas para hacer las entrevistas.



Es importante hacer preguntas que inviten a que la persona hable bastante, porque si responde todo con "sí" y "no" la entrevista no nos aportará demasiado. Si empezás las preguntas con "cómo", "cuándo", "por qué" y "qué" ayudás a que la persona explique con más detalle.

Recordemos que queremos saber cuál es la historia de nuestro barrio, si alguna vez las vecinas y vecinos tuvieron que organizarse para defender algún derecho y qué pasó. Las preguntas saldrán de la lluvia de ideas que hicimos al principio. Puede ser útil que preguntemos también:

- ¿Cómo se llevaba la gente en ese momento?
- ¿Cambió en algo el barrio desde entonces?
- ¿Qué códigos entre vecinos y vecinas, de convivencia, cambiaron en el barrio?
- ¿Cómo está hoy el barrio? ¿Se mantiene algo de aquella organización?

En plenario, compartimos las entrevistas que hicimos y en conjunto tratamos de sacar una conclusión sobre la historia de luchas, conquistas y organización en nuestro barrio. Tratamos de ver en qué momentos el barrio estuvo mejor y en qué momentos estuvieron peor las cosas. Y analizamos con qué tuvo que ver el estar mejor o peor. Ahora, ¿en qué momento estamos?

PROPUESTA



Si tienen ganas, pueden armar un diario mural con las historias de organización y lucha del barrio y dejarlo colgado en algún lugar visible para compartir con otros jóvenes del barrio.

¿CÓMO HACEMOS EL DIAGNÓSTICO?

Ya nos convencimos de la importancia de hacer un diagnóstico participativo: será nuestra base para armar la propuesta de trabajo con los jóvenes del barrio. También sabemos que no queremos a ningún iluminado que venga a hacerlo por nosotros. Si es para el barrio, tenemos que hacer el diagnóstico desde el mismo barrio.

Para hacer el diagnóstico, puede ayudarnos seguir esta guía en cinco pasos:

LOS 5 PASOS DEL DIAGNÓSTICO

1 IDENTIFICAMOS EL PROBLEMA QUE DECIDIMOS CONOCER.



3 BUSCAMOS LA INFORMACIÓN QUE NECESITAMOS.



2 ELABORAMOS UN PLAN DE TRABAJO.



4 ANALIZAMOS LA INFORMACIÓN Y TOMAMOS UNA POSICIÓN SOBRE EL TEMA.



5 DIFUNDIMOS LOS RESULTADOS DE NUESTRO DIAGNÓSTICO.

1. IDENTIFICAMOS EL PROBLEMA

Las drogas, el embarazo adolescente, la desocupación, la falta de lugares para reunirse, la represión de la policía, la expulsión de la escuela... ¿Cómo elegir qué problema es más importante para los jóvenes del barrio? ¡¡¡Son todos muy importantes!!!

Pero es evidente que no podemos ocuparnos de todos los problemas a la vez.

EL PRIMER PASO DEL DIAGNÓSTICO ES ARMAR UNA LISTA DE LOS PROBLEMAS DETECTADOS Y DISCUTIR ENTRE TODOS HASTA SELECCIONAR UNO QUE PODAMOS ANALIZAR COMO GRUPO.

Por ejemplo, después de mucho debatir decidimos que vamos a hacer nuestro diagnóstico sobre el problema de las drogas en el barrio, porque vemos que desde que apareció el "paco" (que también llaman pasta base de cocaína) muchos jóvenes sólo se interesan por fumar y ya no les atrae otra cosa.

Una vez identificado el problema, vemos:

- 1) Qué sabemos del problema.
- 2) Qué nos falta conocer.

1) Para darnos cuenta qué sabemos del problema, nos fijamos en:

- Los hechos concretos, que es la manera en que se **manifiesta el problema**. En nuestro ejemplo, los efectos del paco en el cuerpo, las edades de los jóvenes que fuman, qué códigos cambiaron en el barrio a medida que avanzó el paco.
- Lo que rodea al problema, que es el **contexto**. Por ejemplo, las condiciones de vida en el barrio, los problemas económicos, las necesidades insatisfechas, la falta de oportunidades para los jóvenes, lo que hace el gobierno al respecto.
- Las distintas miradas, que son las **opiniones** sobre el problema. Por ejemplo, en nuestro grupo puede haber explicaciones muy distintas sobre porqué avanzan las drogas en el barrio.

Con todo esto, vamos a tener un primer panorama sobre qué sabemos del problema.

2) Para lo que nos falta conocer, hacemos una lista de preguntas clave:

- Son preguntas sobre las cosas básicas que necesitamos saber para comprender el problema y buscar soluciones.
- La lista de preguntas orienta todo el trabajo: con el diagnóstico esperamos responder estas preguntas.
- ¡Ojo! No confundir estas preguntas sobre el problema con las que hacemos después a la población.



Tristezas y Alegrías

Salimos a caminar el barrio un rato, por ejemplo una hora. Puede ser en forma solitaria o en parejas. Durante nuestra caminata, conversamos con las chicas y chicos que nos vamos cruzando. Les preguntamos:

- ¿Cuáles son las tristezas y cuáles son las alegrías de los jóvenes?

Volvemos y compartimos lo que vimos y conversamos. Hacemos una lista de las tristezas y una lista de las alegrías. De la lista de tristezas, seleccionamos los **tres problemas** que nos parecen más importantes.

Vamos a tratar de pensar las causas y consecuencias de cada problema. Para esto, repartimos seis hojas de papel a cada integrante del grupo.

En forma individual, cada integrante escribe al menos: **dos causas y dos consecuencias** de cada problema (todo en hojas separadas y en letra grande, para que se lea bien).

En plenario, vamos pegando en un papel afiche las causas y consecuencias que escribió cada cual. Podés darte una idea con el ejemplo: (mirá el dibujo de la página 13).

Analizamos en conjunto las causas y consecuencias de cada problema:

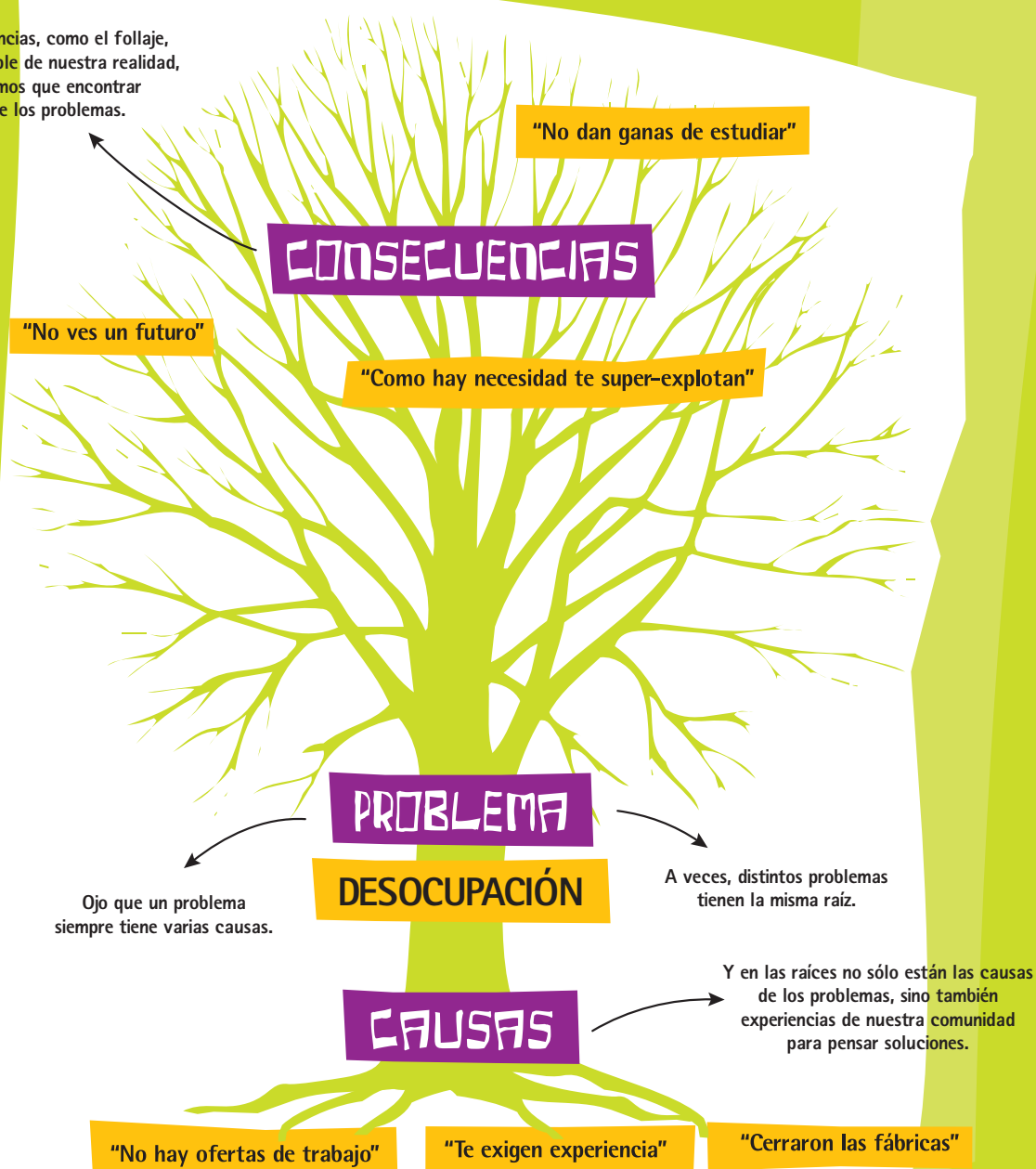
- ¿Son parecidas o diferentes?
- ¿Qué puntos tienen en común?
- Ahora que vemos todo el árbol de problemas armado, ¿Qué nos llama la atención?
- ¿Tenemos más explicaciones para comprender las tristezas de los jóvenes?
- De las alegrías que vimos antes, ¿alguna puede ayudarnos a darle alguna esperanza al problema?



Es importante que elijamos el problema que más interese a todo el grupo y, también, el que consideremos que podremos trabajar en este momento. A veces no conviene empezar por el más ambicioso: tratemos de ponernos metas que podremos cumplir, para crecer de a poco.

De los tres problemas que analizamos, nos damos la discusión necesaria para seleccionar uno, que será el que trabajaremos de ahora en adelante. Lo importante es que el grupo esté convencido.

Las consecuencias, como el follaje, son lo más visible de nuestra realidad, pero tenemos que encontrar la raíz de los problemas.



2. ELABORAMOS UN PLAN DE TRABAJO

Ya tenemos el problema identificado, contamos con un primer análisis propio y hay un listado con un montón de preguntas que necesitamos responder. Ahora, vamos a organizar el trabajo.

Para armar el plan de trabajo, puede servirnos respondernos en grupo estas seis preguntas:

- * **¿Qué vamos a hacer?** Es el **objetivo del diagnóstico**. En nuestro ejemplo: averiguar motivos por los cuáles algunos jóvenes del barrio fuman paco y cómo puede prevenirse.
- * **¿Cómo lo haremos?** Son las **maneras de buscar la información**: entrevistas, encuestas, lectura de libros o artículos de los diarios, etc
- * **¿Dónde buscaremos?** Son nuestras **fuentes**: bibliotecas, especialistas, otros jóvenes, distintos actores del barrio.
- * **¿Quiénes lo haremos?** Somos los **responsables** del trabajo. Es muy importante que todos y todas tengamos una tarea en el diagnóstico.
- * **¿Con qué?** Son los **recursos materiales** que necesitamos para hacer el diagnóstico, desde lapiceras y fotocopias hasta un grabador o un espacio grande. Hay que preverlo todo.
- * **¿Cuándo?** Son los **plazos** que nos ponemos. Es importante definir cómo avanzaremos cada semana y cuándo esperamos tener terminado el diagnóstico.



"Todo ser humano tiene conocimientos válidos para enfrentar la situación que le toca vivir. En ese sentido, nadie es totalmente ignorante, hay una sabiduría de la vida cotidiana, producto de la acumulación de experiencias, de la confrontación con las condiciones de existencia, sabiduría que algunas veces es más válida que las propuestas teóricas. Pero ello no es suficiente para enfrentar todo. En este sentido, la gente sabe y no sabe, está preparada para algunas situaciones y carece de la información y experiencias necesarias para enfrentar otras".

Daniel Prieto Castillo, El autodiagnóstico comunitario

¿En qué podemos relacionar esta frase con el diagnóstico participativo?
Con unos buenos mates, compartimos una historia personal de cada integrante del grupo en la cual la sabiduría de la vida cotidiana sirvió para salir adelante.



¡A planificar!

A partir del tema que elegimos para hacer el diagnóstico participativo, vamos a definir nuestro objetivo.

El objetivo es lo que queremos conocer. Hacemos en conjunto una lista con TODAS las preguntas que se nos ocurran sobre el tema. No descartemos ni una sola pregunta, todas pueden aportar. Con la lista de preguntas bien a la vista, armamos nuestro objetivo, que es un resumen de todas las preguntas.

Dejamos el objetivo escrito bien a la vista y nos organizamos en tres grupos. En cada grupo, con una copia de la planilla que ves acá, se hace una propuesta de cómo organizar el trabajo.

Objetivo del diagnóstico:

¿Cómo conseguir la información?

(entrevistas, encuestas, libros,
artículos de los diarios, etc):

Personas y lugares donde
conseguir la información:

Responsables:

Recursos necesarios:

Plazos:

En plenario, ponemos en común las fichas y vamos completando una final, en un papel afiche grande. Cuando hayamos terminado, tendremos en claro la tarea pendiente. ¡¡¡A trabajar!!!



Cuando se definan los responsables de cada tarea, es importante que cada integrante del grupo pueda asumir alguna. ¡Nos apropiamos de los proyectos cuando hacemos nuestro aporte para que se concreten!

3. BUSCAMOS LA INFORMACIÓN QUE NECESITAMOS



No hay una única manera de conocer. Hay distintos caminos y algunas herramientas, que no son recetas, sino posibilidades.

Según lo que busquemos, podemos optar por una herramienta diferente, o combinar más de una. Algunas son:

- * **Investigar los antecedentes.** Artículos, estadísticas, folletos, analizar experiencias de otros barrios puede ampliarnos el panorama. Se hace siempre. Es lo primero tras aclarar las ideas previas, pero no alcanza como diagnóstico.
- * **Encuestas.** Son cuestionarios que combinan preguntas que se contestan por sí o por no con otras de opinión breve y permiten consultar a mucha gente a la vez. No incitan a la participación ni al compromiso. Una alternativa es terminar la encuesta invitando a una reunión para debatir los resultados.
- * **Entrevistas.** A partir de preguntas amplias y relajadas, a varias personas, puede tenerse un panorama interesante de distintas miradas sobre un tema. No hay participación: el entrevistado responde, pero no discute ni se compromete con el proyecto.
- * **Debates.** Se invita a debatir a partir de un tema, una frase, una película o una dramatización. Pueden proponerse ejes e ir anotando todo lo que surge. Es muy útil para conocer distintas miradas. Es participativa, permite conocernos y seguirnos reuniendo.
- * **Juegos.** Nos permiten expresar a través de dibujos, dramatizaciones y otras acciones lo que ni sabíamos que teníamos adentro. Es participativa y afianza el compromiso. Para que sirva, necesita buenos debates y reflexión después de cada juego.



ACTIVIDAD

Investigadores en acción

Vamos a salir al barrio para sumar puntos de vista y seguir conociendo sobre el problema que nos preocupa. Para esto, hacemos una lista de a quiénes entrevistar, que incluya:

- Adolescentes y jóvenes del barrio
- Dirigentes de organizaciones e instituciones
- Especialistas en el tema
- Otras personas que consideremos pueden aportarnos información y opinión sobre el tema.

Nos organizamos en pequeños grupos y cada grupo se ocupa de armar las preguntas para una de las poblaciones que decidimos entrevistar. Para pensar las preguntas, nos podemos inspirar en el listado que hicimos de lo que queremos saber sobre el tema.

En plenario, ponemos en común lo trabajado y aportamos para enriquecer las entrevistas de todos. Ahora: ¡a la calle!



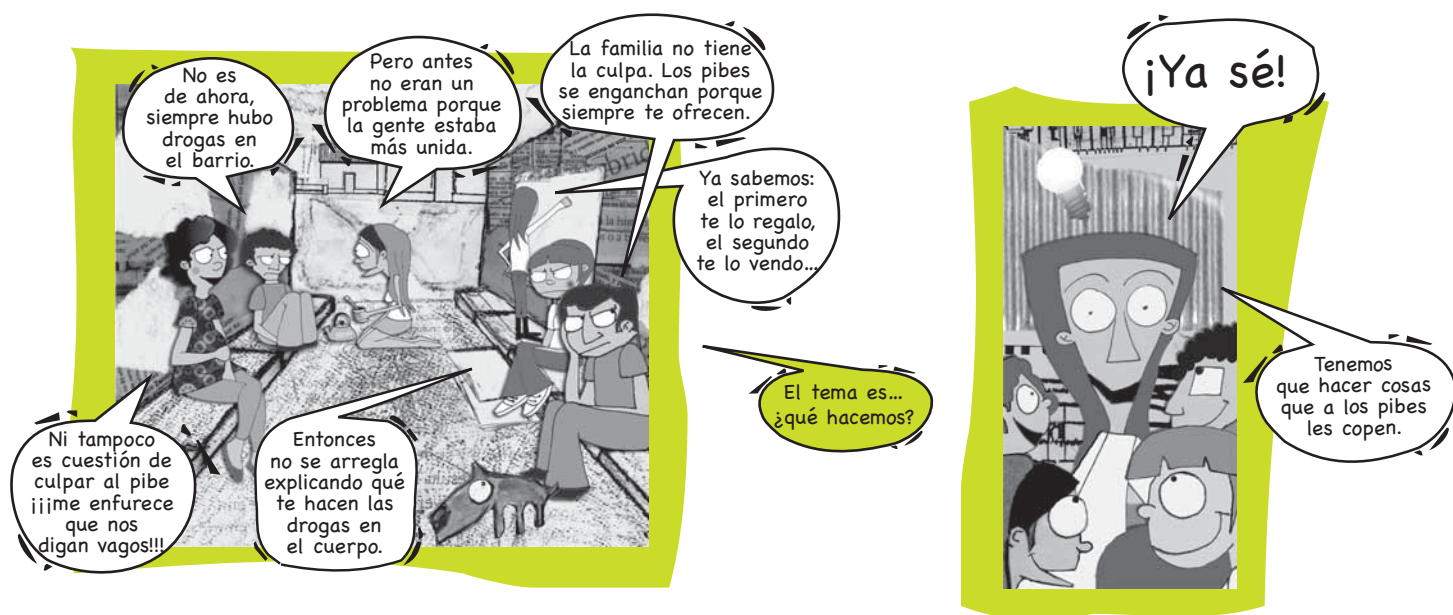
Si te ayuda, podés consultar al final de este cuadernillo, en el ANEXO, una propuesta de entrevista a personas y entrevista a instituciones del barrio. ¡No es para copiar tal cual, sino para que te ayude a pensar tus propias preguntas!

PROPUESTA



Quando tenemos las entrevistas hechas, ordenamos las respuestas, opiniones e información en distintas fichas según lo parecido o diferente de las respuestas, para tener claro las distintas miradas sobre el tema.

4. ANALIZAMOS LA INFORMACIÓN Y TOMAMOS POSICIÓN SOBRE EL TEMA



Salimos al barrio, algunos buscamos en libros, hubo quienes hicieron entrevistas y también quienes hicieron encuestas. Tenemos mucha, mucha información.

¿Nuestros ojos son más grandes ahora? ¿Podemos mirar más lejos? ¿Se amplió nuestro horizonte? ¿O nos sentimos en un verdadero caos?

Cuando volvemos a reunirnos con todo lo que averiguamos, es importante ponerlo en claro, ordenarlo. Por ejemplo, puede ser útil resumir los puntos principales de la información que obtuvimos en algunos papeles afiche, para que sea más clara y visible para el grupo.

Llegó la hora de analizar la información. Ese análisis nunca es objetivo, neutral. Siempre nuestro diagnóstico va estar mirado desde el grupo que analiza la realidad.

**COMO GRUPO, TENEMOS DETERMINADA IDEA DE QUÉ ES LA VIDA,
LOS VALORES, LAS ESPERANZAS, LOS DERECHOS, LAS OBLIGACIONES,
LOS DESEOS, LAS LIMITACIONES.
TENEMOS UNA DETERMINADA POSICIÓN EN EL MUNDO.**

Lo importante cuando hacemos un diagnóstico es que la toma de posición sea consciente y que todos los integrantes estén de acuerdo con ella. Que como grupo podamos decir: "Nosotros miramos la realidad desde este lugar, porque creemos esto".

A partir del análisis y la toma de posición, llegamos a conclusiones sobre el problema y sus causas. ¡¡¡Ya hicimos nuestro diagnóstico!!!



ACTIVIDAD

Debate por TV

Vamos a definir en grupo nuestra propia mirada sobre el tema que estuvimos investigando. Para esto, vamos a simular que estamos en un programa de televisión para debatir el tema del diagnóstico.

Nos distribuimos los roles del programa, que son:

- Dos grupos pequeños defensores de las distintas miradas sobre el tema.
- Dos conductores de TV que presentan la mesa y "pinchan" con las preguntas.
- Público presente en estudio, que puede intervenir con sus opiniones.

Damos quince minutos para que cada grupo organice sus argumentos, los conductores piensen sus preguntas y el público analice lo que sabe sobre el tema y la opinión que tiene.

¡Acción! Comienza el programa, que durará quince minutos, media hora como máximo.

En plenario, debatimos qué nos quedó más claro a partir del debate y cuáles de los argumentos nos parecen valiosos para construir nuestra propia mirada sobre el tema.

PROPUESTA



Es muy útil armar un texto con los argumentos en los que el grupo coincidió. Ese es nuestro "Documento de diagnóstico". Es decir, nuestro análisis de los resultados, el que compartiremos con todo el barrio.

5. COMPARTIMOS LOS RESULTADOS

Todas las personas conocemos algo de la realidad, tenemos opinión sobre los problemas. Somos sujetos, no objetos. Por lo tanto, somos partícipes de la realidad que nos toca vivir, protagonistas; a veces concientes, otras no tanto.

Con el diagnóstico terminado, nos quedan dos tareas: compartir los resultados a todo el barrio y empezar a armar el proyecto, que es la propuesta para intentar cambiar, al menos en parte, el problema que estuvimos analizando.

Es posible compartir los resultados a través de:

- * VOLANTES PARA REPARTIR DONDE SE JUNTAN LOS JÓVENES.
- * AFICHES PARA PEGAR EN PAREDES, LOCALES DE ORGANIZACIONES Y COMERCIOS.
- * CARTILLA INFORMATIVA PARA LAS INSTITUCIONES DONDE HICIMOS ENTREVISTAS.
- * PROGRAMAS DE RADIO QUE SE ESCUCHEN EN EL BARRIO DONDE CONTAR NUESTRAS CONCLUSIONES.

Pero, sobre todo, es muy importante que aprovechemos la necesidad de hacer un diagnóstico para hacer partícipes a otros jóvenes del barrio.

¡La participación no se termina al contestar la entrevista o la encuesta!

LA VERDADERA PARTICIPACIÓN ES INVOLUCRAR A MÁS CHICAS Y CHICOS EN LA DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO. ESTO PUEDE HACERSE EN UNA REUNIÓN O, MUCHO MEJOR, CON UNA FIESTA O RECITAL EN LA CALLE. ¡ES UNA POSIBILIDAD DE PASARLA BIEN Y SUMAR MÁS COMPAÑERAS Y COMPAÑEROS AL GRUPO!



Y se largó la fiesta

Organizamos la jornada de presentación de resultados de nuestro diagnóstico. Decidimos en conjunto:

- **Con qué actividad presentaremos nuestro trabajo:** baile, murga, fiesta, recital.
- **Dónde haremos la presentación:** en el lugar donde nos reunimos siempre, en la placita, en algún polideportivo o salón de la sociedad de fomento.
- **De qué manera vamos a presentar la información:** fotografías, dramatizaciones, gráficos, filmaciones, power point, una canción de murga sobre el tema, etc.
- **A quiénes vamos a invitar:** a los adolescentes y jóvenes en general, a las organizaciones de la zona, a todas las vecinas y vecinos.
- **Cuándo vamos a presentar los resultados:** fecha, cuánto va durar la presentación, qué programa de actividades para ese día.
- **Qué necesitamos:** equipos de música, bebidas y comida, grupos musicales, afiches, volantes, etc.

Ahora que tenemos el plan de tareas, definimos responsables y nos ponemos en acción. Esta parte nos llevará bastante trabajo... ¡¡¡pero después lo vamos a disfrutar!!!



Hacemos un material gráfico (folleto, volante, afiche, cartilla) para entregar a todas las personas que entrevistamos para el diagnóstico. Es muy importante que puedan conocer qué pasó con la información que dieron.

ALGO SE EMPEZÓ A MOVER

Hace muy poco estábamos diciendo que queríamos hacer algo por los jóvenes del barrio, pero no sabíamos qué. Ahora, estamos caminando.

Y lo que hicimos hasta acá, nos ayuda a conocernos más entre quienes participamos, mientras compartimos con otros. Nos ayuda también a distribuir poder para organizarnos.

No por casualidad este diagnóstico se llama "participativo". Este modo de hacer el diagnóstico nos ayuda a sumar puntos de vista y a generar compromiso: aprendemos a hacer una tarea y a comenzar a buscar soluciones en conjunto.



Incluir la mayor cantidad de puntos de vista nos permite tener una mirada más completa; es decir, "más compleja".

Además, es ver la realidad con los ojos de muchos y actuar con la voluntad y el compromiso de todos los que quieran sumarse a cambiar la injusticia por mayor justicia, a practicar el poder que tenemos cuando nos organizamos, a ejercer nuestros derechos y a ser más felices.



"Mi única función es tratar de revelar una realidad enmascarada que vemos y también la que no vemos. Es la realidad de la vigilia, del sueño, es una realidad mentida, a veces mentirosa, pero también capaz de muchas verdades que son verdades desconocidas o raras veces escuchadas.

No hay ninguna formula mágica que te pueda permitir cambiar la realidad si no empiezas por verla como es."

Del sueño y la vigilia, Eduardo Galeano.

En tu grupo, ¿qué realidad desenmascararon con el diagnóstico participativo?
¿Pudieron hacer oír verdades raras veces escuchadas? Si tienen ganas, pueden pasar el mate y conversar desde los sentimientos de cada uno y cada una:
¿Cómo se sentían al principio del camino y cómo se sienten ahora?

BIBLIOGRAFÍA

- Astorga, Alfredo y Van Der Bijl, Bart. "Manual de diagnóstico participativo". Cedeпо, Editorial Humanitas, Buenos Aires, 1991.
- Amorín, Eva y otros. "Entre Jóvenes. Comunicación y VIH. Herramientas periodísticas para crear campañas comunitarias de prevención de VIH/Sida". Las Otras Voces / UNESCO. Buenos Aires, 2005.
- Balán, Eduardo y otros. "Barrio galaxia. Manual de comunicación comunitaria". Centro Nueva Tierra. Buenos Aires, 2002.
- Minzi, Viviana. "Vamos que venimos". Editorial Stella / La Crujía Ediciones. Buenos Aires, 2004.
- Muleiro, Hugo. "Aprender con la radio. Historietas y actividades para que participes en tu comunidad. Cuadernillo para jóvenes". Las Otras Voces / UNICEF, 2005.
- Prieto Castillo, Daniel. "El autodiagnóstico comunitario e institucional". Editorial Humanitas, Buenos Aires, 1988.

ANEXO

ENTREVISTAS PARA REFERENTES DE ORGANIZACIONES

Entrevista N°:

Entrevistado:

Cargo:

1. ¿Desde cuando participa de la organización?

2. ¿Participa de las reuniones?

3. Reuniones

Reuniones Formales:

Reuniones Informales:

4. Hay normas establecidas de funcionamiento:

Si

No

4.1. ¿Cuáles?

4.2. ¿Cómo se clasifican los integrantes?

(socios, Miembros de la C.D., voluntarios, colaboradores, equipos técnicos, compañeros)

4.3. ¿Cuántos miembros son aproximadamente y cuántos trabajan activamente?

5. ¿Tienen organigrama?

6. ¿Qué le sugiere la palabra participación?

7. ¿Qué le sugiere la palabra organización?

8. ¿Cuáles son los conflictos más frecuentes que tiene la organización?

9. ¿Cómo suelen resolverlos si los resuelven?

CONOCIENDO LAS INSTITUCIONES DEL BARRIO

1. Nombre de la Organización
2. Domicilio
3. Ubicación geográfica
4. Informante
Nombre Cargo
5. Tipo de Organización

Asociaciones de Afinidad

- ☐ Cooperadoras Escolares
- ☐ Cooperadoras Hospitalarias
- ☐ Clubes Sociales y Deportivos
- ☐ Asociaciones de Colectividades
- ☐ Asociaciones Profesionales

Organizaciones de Apoyo

- ☐ Organizaciones de Prestación de Servicios Sociales y Culturales
- ☐ Promoción y Desarrollo
- ☐ Aplicación de Derechos
- ☐ Centro Académico
- ☐ Otras Organizaciones de Apoyo

Organizaciones de Base

- ☐ Unión Vecinal, Comisión Vecinal, Junta Vecinal, Centro Vecinal, Sociedad de Fomentos
- ☐ Comedor Comunitario, Copa de Leche, Comisión de Huerta
- ☐ Clubes Barriales
- ☐ Bibliotecas Populares
- ☐ Clubes de Madres
- ☐ Comunidades Aborígenes
- ☐ Otras Organizaciones de Base

Redes

- ☐ Federaciones
- ☐ Foros y Redes
- ☐ Otras Redes

6. Objetivos, fines (misión y visión)

Objetivos	Misión	Visión

7. Población

7.1. Asociados:

7.2. Destinatarios/beneficiarios

7.3. Relaciones

8. Tipo de tareas que realiza

Area Temática: (Marque con una cruz lo que corresponda)

- | | |
|---|--|
| ☐ Ciencia / Tecnología | ☐ Trabajo y Capacitación Social |
| ☐ Cultura | ☐ Vivienda / Infraestructura |
| ☐ Educación | ☐ Comunicación |
| ☐ Deportes y Recreación | ☐ Mujeres |
| ☐ Economía y Desarrollo Productivo | ☐ Niños Jóvenes |
| ☐ Medio Ambiente | ☐ Adultos Mayores |
| ☐ Derechos / Legislación /Derechos Humanos | ☐ Discapacitados |
| ☐ Salud | ☐ Grupos Étnicos |
| ☐ Asistencia y/o Organización Social | ☐ Otros (especificar) |

Organizaciones patrocinantes

Ministerio de Derechos Humanos y Sociales Subsecretaría de Promoción e Integración Social Dirección General de Niñez y Adolescencia Programa "Proyecto Por Nosotros"

Ministerio de Educación G.C.B.A.	Ministerio de Salud G.C.B.A.
Ministerio de Descentralización	CGPC 4
CGPC 4 Subsede	CGPC 5
CGPC 7	CGPC 8
Hospital Penna	CESAC N° 32
Asociación Civil Padre Hernán Benítez	Asociación Civil Pequeños Grandes
Centro Comunitario y Comedor Niños Felices	Asociación Mutual Siglo XXI
Asociación Civil Trabagen	Comedor Santa Rita
Radio Comunitaria FM Bajo Flores	Comedor Esperanza Villa 1.1.14
Frente Social 2 de Abril	Centro Comunitario El Jazmín
Fundación Sonia López. Danza y Danzaterapia	Hormiguita viajera
Coop. de trabajo Los pibes del playón	Asociación Civil Instituto Social y Político de la Mujer
Asociación Mutual ESVAD	Asociación Civil Unión de madres
Asociación Centro cultural Fray Mocho	Centro Cultural Enrique Pavón Pereyra
Parroquia Santa Elisa	Club de Jóvenes San Telmo
Centro Cultural Navegantes del Sur	Asociación Civil "Centro Comunitario Luz Matinal"
Asoc. Mutual de Taxistas y afines de RA	Grupo Comunitario "Madres de Constitución"
Asoc. de Empleo y Gestión Solidario GESOL	Club Social y Deportivo Franja de Oro
ABE Accion Barrial Educativa	Asociación Civil Los Pinos
Asociación Civil 9 de Julio Independencia	ONG Concreciones
Fundación Descida	Asociación Civil del Barrio Lacarra
Asociación Civil Solidaria Rivadavia 2	Asociación Cultural y Deportiva "El Ideal"
Asociación Vecinal Unidos por nuestro barrio	Asociación Indígena y Grupo Vulnerable
Asociación Civil Nuevo Sur	Asociación Civil Construyendo Sur
Asociación Civil Comedor Los Angelitos	VILDA Asociación Civil
Asociación Civil Mirando al Sur	Asociación Civil y Vecinal EBEN-EZER
Asociación Mutual Homero Manzi	Asociación Civil Vecinos del Barrio
Asociación Mutual Ciudadanos Argentinos y de la Unión Europea y Asociación Civil San Cristóbal para todos	
Asociación Italiana de Socorros Mutuos Bomberos Voluntarios de La Boca	
Asoc. de Familiares de Desaparecidos y detenidos por Razones Políticas	





GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE DERECHOS HUMANOS Y SOCIALES
SUBSECRETARIA DE PROMOCION E INTEGRACION SOCIAL
DIRECCION GENERAL DE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA